



Città di
Cava de' Tirreni



CON IL SOSTEGNO DELLA
CAMERA DI COMMERCIO
SALERNO



Short Film School *fest*

CAVA
DE' TIRRENI
1-4 OTT
2025

PROGRAMMA PROIEZIONI

Short Film School Fest

Premio Elvira Coda Notari 2025



#sfsf2025 - shortfilmschoolfest.com

MERCOLEDÌ 1 OTTOBRE 2025

Teatro comunale "Luca Barba"

Palazzo della Cultura "Tommaso Avagliano"

19:30 – 20:30 Proiezione cortometraggi filmmakers emergenti Italiani

Filomena la prima donna
di Matteo Notaro

Retrogusto
di Nicola Scamarcia

Indifference
di Accursio Graffeo

Lo Strano Spettacolo di Mr.Ortis
di Michele Catelani

20:45 -22.30

Proiezione del film 'A Santanotte di Elvira Coda Notari

Per concessione del Centro Sperimentale di Cinematografia
- Cineteca Nazionale

Sonorizzazione dal vivo da **Esperia Art** Lilia Krav - piano e
Olga Virlan - cello

Introduce **Angela Senatore** l'incontro con **Antonella Di Nocera**
e **Francesco della Calce**.

Momento di ricordo dedicato a **Patrizia Reso** autrice del
libro "ELVIRA CODA NOTARI" - Tracce metelliane di una
pioniera del cinema - con **Flavia Amabile** e **Paola Tagle'**

GIOVEDÌ 2 OTTOBRE 2025

Auditorium dell'Istituto di Istruzione Superiore "Della Corte - Vanvitelli"

10:30 – 12:30 Proiezione dei cortometraggi finalisti – Scuole secondarie di I grado (Italia)

Un sogno (Im)possibile...

Istituto Comprensivo di Pralboino – Pralboino (BS)

Ma chi ti conosce!

Istituto Comprensivo Caporizzi-Lucarelli – Acquaviva delle Fonti (BA)

L'ultimo film di Elvira

Istituto Comprensivo "Don Bosco" – Cava de'Tirreni (SA)

La nota stonata

Scuola Media Statale E. Facchini – Sora (FR)

La canzone perduta

Scuola Secondaria di I Grado "Padre Nicolò Vaccina" – Andria (BT)

Questa non è Roma!

Istituto Comprensivo "Ennio Morricone" – Roma

Nino'

Istituto Comprensivo "Mario Nuccio" Marsala (TP) di Michele Li Volsi

The Disconnect

Istituto Comprensivo "Giulio Bevilacqua" – Cazzago San Martino (BS)

Una giornata diversa

Istituto Comprensivo Ernesto Borrelli di Santa Maria La Carita'(NA)

AI e NOI

Istituto Comprensivo "Iqbal Masih" – Trieste

GIOVEDÌ 2 OTTOBRE 2025

Teatro comunale "Luca Barba"

Palazzo della Cultura "Tommaso Avagliano"

19:30 – 20:30 Proiezione cortometraggi filmmakers emergenti internazionali

Done Casing

di Eva Ferguson - Canada

Virtual Reality

di Jihye Choi - Korea

Black in Blue

di Ekaterina Averkieva - Germany

Escaping the hustle and bustle

di Nina Zharova - Russian Federation

Adult

di Elina Myshanych - Ukraine

Sandcastle - The Secret Life Of Potter Wasps

Roman Willi - Switzerland

20:45 - 22:30

Proiezione del docufilm 'Elvira Coda Notari' di Valerio Ruiz, a seguire Talk con Valerio Ruiz e Francesco Della Calce

VENERDÌ 3 OTTOBRE 2025

Auditorium dell'Istituto di Istruzione Superiore “Della Corte - Vanvitelli”

10:30 – 12:30 Proiezione dei cortometraggi finalisti – Scuole secondarie di II grado

Acqua

Istituto Tecnico Industriale Statale “Enrico Medi” – San Giorgio a Cremano (NA)

Della stessa madre

Liceo “Alfano I” – Salerno

Ragazzi nostri

Liceo “Alfano I” – Salerno

Όπάω

IIS De Amicis-Cattaneo – Roma

The last shot

Liceo Artistico Statale “Michele Fanoli” – Cittadella (PD)

Non Fare la commedia

Liceo Scientifico “Alfred Nobel” – Torre del Greco (NA)

Legalità bene comune

Liceo Scientifico “Alfred Nobel” – Torre del Greco (NA)

VENERDÌ 3 OTTOBRE 2025

Teatro comunale "Luca Barba"

Palazzo della Cultura "Tommaso Avagliano"

17:30 – 19:00 Proiezione cortometraggi finalisti –
Filmmakers emergenti italiani

Produci, consuma, crepa
di Julian Vincenzo Ricci

La Petite Mort
di Federica Avagliano

It's Your Fault
di Sara Delbarba

Mi ero innamorato di te
di Agnese Sgarbossa

Manhattan Italia
di Natasha Colantonio

I Papaveri Sono Alti Alti Alti
di Camilla Francini

21:00 – 22:00

Proiezione del film 'A Chiana' di Andrea D'Ambrosio
Introduce **Gabriella Avagliano** l'incontro con con l'autore e
Giuseppe D'Antonio Direttore Artistico del Linea d'Ombra
Festival

SABATO 4 OTTOBRE 2025

Teatro comunale "Luca Barba"

Palazzo della Cultura "Tommaso Avagliano"

10:30 – 12:00 Proiezione dei cortometraggi finalisti –
Filmmakers emergenti internazionali e italiani

Humanity

Mohammed Kamil - Iraq

Lockdown

di Andreas Orphanides - Greece

Al Fresco

di Ignacio Rodó - Spain

Butterflies

Iris Resit - Romania

Fantine

Flavie Bousquet - France

Il Dottore delle Bambole

di Lucia Vita ed Elio Esposito

La Partita

di Giuseppe Ferlito e Giorgio Marconi

Ciò che rimane di Elena

di Danila Trapani

DIREZIONE ARTISTICA
Onofrio Brancaccio

MAIN SPONSOR



**NOCERA
FISCIANO**



CON IL CONTRIBUTO DI



CON LA COLLABORAZIONE DI



MEDIA PARTNERS

